Martes 24

1. Indómito: Rebelde

Tiznaba: oscurecía.

Notoriedad: fama.

1. Respuesta libre. Intentad ser creativos y originales.
2. No sé qué escena habréis elegido cada uno/a pero recordad argumentar bien vuestra elección. No contestéis nunca porque sí. La he elegido porque…

* Es la que me parece más interesante
* Es en la que muestra más cómo era Alexandra
* Etc.

1. En la época en la que nació Alexandra no era habitual vivir viajando.

Si Alexandra hubiera nacido en la época actual probablemente habría tenido muchas más facilidades para llevar a cabo su objetivo, dado que habría podido decidir sobre su propia vida sin que se considerase extraño por ser una mujer y sus viajes habrían sido más fáciles.

* Alexandra David-Néel estuvo en Inglaterra, Italia, España, la India, Indochina, Túnez, Nepal, Ceilán, Japón y China.
* Recibir la herencia de su madrina fue lo que le permitió viajar a la India por primera vez.
* Se dedicó profesionalmente a la música siete años.
* Durante su estancia en Túnez dirigió el casino.
* Para entrar en los lugares prohibidos a los occidentales, Alexandra se disfrazó de peregrina tibetana tiznando su piel con hollín y tiñéndose el pelo con tinta china.

1. Fecha de nacimiento: 24 de octubre de 1868.

País de origen: Francia.

Ocupaciones: cantante de ópera, directora de un casino.

Hazañas: viajar sola por Inglaterra Italia y España siendo adolescente, por la India y por muchos otros países de Oriente; enfrentarse a fieras y salteadores; superar enfermedades y desgracias, recorrer lugares prohibidos y ser recibida por el dalái lama.

1. Alexandra era una persona con una enorme curiosidad y ansias de aventura. Rebelde, independiente, muy decidida y valiente desde la adolescencia. Incansable y de gran tenacidad, se mantuvo firme en sus deseos toda su vida.
2. F, B, A, E, C, D.

Alexandra nace el 24 de octubre de 1868.

Alexandra muere en 1969.

1. El texto comienza con el nacimiento de Alexandra.

El último hecho que se narra es su muerte.

Con apenas cinco años, siendo aún adolescente, con veintiún años, desde el momento de su vuelta, los siguientes años, tras siete años, en 1911, durante los más de treinta años, durante sus viajes, en 1945, cuando estaba a punto de cumplir cien años, un año después.

1. Infancia: devoraba novelas de aventuras.

Juventud: viajó sola por Inglaterra e Italia.

Madurez: vivió aventuras en la India, el Tíbet, Nepal,

Ceilán…

Vejez: se retiró a una casa de campo.

1. Respuesta libre.
2. Respuesta libre.