Jueves 2 de abril: expresión escrita. “Resumen de El día en que me perdí”.

Acordaos que cuando escribimos un resumen no podemos reescribir todo otra vez de nuevo y que podemos y debemos expresar las ideas con nuestras propias palabras.

Normalmente reducimos cada párrafo en una sola oración pero a veces hay párrafos en los que viene información importante como para extraer dos oraciones y otros párrafos carecen de importancia.

Así en

* El primer párrafo: se puede extraer que el protagonista es un profesor de filosofía llamado Shleimel que muestra un aspecto muy particular.
* En el segundo párrafo: aunque lleva viviendo mucho tiempo en Nueva York se desorienta a menudo.
* En el tercer párrafo: introduce la anécdota que nos va a contar. Un día al coger un taxi no recordaba dónde estaba su casa.

Y así sucesivamente, el diálogo por ejemplo lo desechamos porque no es importante para el resumen. Una vez tengamos las ideas claras o las oraciones extraídas, montamos nuestro resumen.

Por favor, no hagáis redacciones pobres y escasas. Ya somos mayores como para escribir al menos una carilla cada vez. Y muy atentos/as a:

* Usar conectores entre las diferentes oraciones.
* Los diferentes signos de puntuación (este trimestre los hemos repasado).
* Diferenciar dentro del texto diferentes párrafos según el contenido de las oraciones.
* Las tildes.

Debéis hacer llegar a vuestras tutoras, tutor lo que hayáis escrito.

6ºA [franciscojavierbernalmartinez@gmail.com](mailto:franciscojavierbernalmartinez@gmail.com)

6ºB [elenabraygarzon@gmail.com](mailto:elenabraygarzon@gmail.com)

6ºC [maribelmartinezdelrio@gmail.com](mailto:maribelmartinezdelrio@gmail.com)

Gracias y ánimo!!!!!